

はなしばい

「結局わたし」

【出演】 今川宇宙

【脚本】 日野祥太

わたしが、カメラの前でぐでーっとしている

わたし なんかねー、聞いてー

「どうしたの」

わたし わたしはきつとね、綺麗だねー、なんてお世辞言っつて人をバカにするくらいじゃないと、生きていけないと思うのね

「なにそれ」

わたし 花なの、わたし

「は？」

わたし わたしは、この花。この花には毒があつて、食べたら死ぬの

「花なんて食べないじゃん」

わたし だつてさ、わたしはわたしの中に毒を貯めれば貯めるほど、周りからは、綺麗だつて思われるの、思われたいの

「しんどくない？」

わたし ブスつて思われる方がしんどい、

「ブスっ」

わたし うわ、ひど、あー、もう駄目かもしれない、わたし、

「そんなあんた面倒臭かつたっけ」

わたし 耐えられない、…ねえ、

服装が変わり、どこか違う雰囲気

「ねえ」

私 なに、

「わたしはいつまで、ここにいたらいいの」

私 あと、2週間と3日、

「えー、…むりです、死ぬ」

私 あのね、あんたはね毒を持ってて、人を、

「分かってる分かっている、聞いた、聞き飽きたもうそれ勘弁して」

私 私はね、あんたがいるその時間には閉じこもってなかったのに、今あんたはそこにいるの、それが意味すること分かるよね？

「それが意味することって、そんな言葉わたし使わないよ」

私 使うようになったの、あんたはさ、そういつも
私 わたし 分かったつてもー、お母さんそっくりじゃんなんか、

「はっ」

わたし もう、なんでわたしだけこんな、

「わたしだけ？」

わたし …え、うそっ、(きよろきよろする)

私 …(笑い出す)

わたし ああ！ 最悪、こんな将来やなんだけど、ちゃんと未来変わってくれー

私 なんて？ その行動によって、あの人は生きてるんだよ、そっちでは。

わたし 分かんない、実感ない

私 失ってから気付くよりよくない？

わたし …、いや、でも生きる楽しみないじゃん、

私 なんて？

わたし 未来分かるのって死んでると一緒でしょ

私 なんて？

わたし だから、どう生きても

私 なんて？

わたし なんでなんでうっさいなー、ブスじゃん、中身までブスになってんじゃん、あー、耐えられない、大丈夫かなーわたし、どうか、こんなわたしにはなりませんように、お願いします！ おねが、え、

私 (薬指に指輪を見せびらかす)

わたし

え、うそ、え誰と、

私

未来知るのやなんでしょ

わたし

だれだれ！

私

いいませーん

わたし

ちよつと！

私

じゃあ、私は

わたし

待つて待つてだれよだれ！ お願いします、教えて下さい！

私

デルフィニユームの水かえてきまーす

わたし

デル、え、これそんな名前だったんだ、

「わたし」が画面に目をやると、「私」はいない

わたし

あ、ちよつとー、だれよー

音楽が高鳴り、暗くなる